Definición del proceso de elaboración de productos de alfarería artesanal

Área:
Modalidad: Teleformación
Duración: 90 h
Precio: Consultar

Curso Bonificable
Contactar
Recomendar
Matricularme

OBJETIVOS

Definir el proceso de elaboración de productos de alfarería artesanal.

CONTENIDOS

TÉCNICAS DE DETERMINACIÓN DE PIEZAS DE ALFARERÍA ARTESANAL A PARTIR DE FORMA, DIMENSIÓN Y MATERIALES - 1 evolución histórica y cultural - 1.1 conceptos de cultura, arte y artesanía - 1.2 aparición y evolución de la cerámica en la historia - 1.3 nuevos valores de la cerámica popular en la actualidad - 2 metodología de proyectos de alfarería artesanal - 2.1 fases del proceso proyectual - 3 técnicas manuales de representación gráfica - 3.1 técnicas gráficas manuales de abocetado - 3.2 elementos de dibujo técnico - 4 técnicas de dibujo y color - 4.1 dibujo artístico - 4.2 teoría y práctica del color - 5 técnicas digitales de representación gráfica - 5.1 programas de edición de imágenes y gráficos 2d - 5.2 programas de edición de gráficos 3d - 6 determinación de técnicas de elaboración de piezas - 6.1 características de las técnicas de elaboración - 7 identificación de las composiciones cerámicas - 7.1 tipos de pastas cerámicas - 7.2 cuestionario: cuestionario de evaluación - SISTEMAS DE ELABORACIÓN DE PIEZAS DE ALFARERÍA ARTESANAL, PREVISIÓN DE RECURSOS Y COSTES DE LA PRODUCCIÓN - 1 empleo de pastas cerámicas en alfarería artesanal - 1.1 componentes de las pastas cerámicas - 1.2 preparación de pastas cerámicas - 1.3 propiedades de las pastas cerámicas - 2 análisis de pastas cerámicas en función de la temperatura - 2.1 pastas cerámicas de alta y baja temperatura - 2.2 mezclado de los componentes o de las pastas - 2.3 nivel de humedad - 2.4 grado de plasticidad - 2.5 conservación y almacenaje - 3 características de engobes y esmaltes - 3.1 engobes - 3.2 esmaltes - 3.3 preparación de los engobes y esmaltes - 4 procesos de elaboración en alfarería artesanal - 4.1 técnicas de elaboración de piezas de barro - 4.2 procesos de secado de productos de alfarería - 4.3 aplicación de engobes y esmaltes - 4.4 cocción de productos artesanos en hornos de alfarería - 4.5 curvas de temperatura y programación de la cocción - 4.6 seguimiento - 4.7 cuestionario: cuestionario de evaluación - 4.8 cuestionario: cuestionario final -

METODOLOGIA

- **Total libertad de horarios** para realizar el curso desde cualquier ordenador con conexión a Internet, **sin importar el sitio desde el que lo haga**. Puede comenzar la sesión en el momento del día que le sea más conveniente y dedicar el tiempo de estudio que estime más oportuno.
- En todo momento contará con un el **asesoramiento de un tutor personalizado** que le guiará en su proceso de aprendizaje, ayudándole a conseguir los objetivos establecidos.
- **Hacer para aprender**, el alumno no debe ser pasivo respecto al material suministrado sino que debe participar, elaborando soluciones para los ejercicios propuestos e interactuando, de forma controlada, con el resto de usuarios.
- **El aprendizaje se realiza de una manera amena y distendida**. Para ello el tutor se comunica con su

alumno y lo motiva a participar activamente en su proceso formativo. Le facilita resúmenes teóricos de los contenidos y, va controlando su progreso a través de diversos ejercicios como por ejemplo: test de autoevaluación, casos prácticos, búsqueda de información en Internet o participación en debates junto al resto de compañeros.

- **Los contenidos del curso se actualizan para que siempre respondan a las necesidades reales del mercado.** El departamento multimedia incorpora gráficos, imágenes, videos, sonidos y elementos interactivos que complementan el aprendizaje del alumno ayudándole a finalizar el curso con éxito.
- **El curso puede realizarse exclusivamente a través de Internet pero si el estudiante lo desea puede adquirir un manual impreso.** De esta manera podrá volver a consultar la información del curso siempre que lo desee sin que necesite utilizar el Campus Virtual o, estar conectado a Internet.

REQUISITOS

Los requisitos técnicos mínimos son:

- Navegador Microsoft Internet Explorer 5.5 o superior, con plugin de Flash, cookies y JavaScript habilitados. No se garantiza su óptimo funcionamiento en otros navegadores como Firefox, Netscape, Mozilla, etc.
- Resolución de pantalla de 800x600 y 16 bits de color o superior.
- Procesador Pentium II a 300 Mhz o superior.
- 32 Mbytes de RAM o superior.