

## Realización de plantillas y modelos



**Área:** Obras de artesanía y restauración en piedra natural

**Modalidad:** Teleformación

**Duración:** 20 h

**Precio:** Consultar

[Curso Bonificable](#)

[Contactar](#)

[Recomendar](#)

[Matricularme](#)

### OBJETIVOS

Adquirir los conocimientos adecuados sobre la Realización de plantillas y modelos en lo referente a los Dibujos, modelos y presupuestos de obras de artesanía en piedra natural.

### CONTENIDOS

1 realización de plantillas - 1.1 tipo de plantillas a realizar - 1.2 técnicas de elaboración de plantillas - 1.3 diseño-dibujo de la plantilla - 1.4 técnicas de trazado - 1.5 gestión de residuos - 1.6 actividades: realización de plantillas - 2 realización de modelos y maquetas - 2.1 concepto de espacio, concepto positivo y negativo - 2.2 elementos expresivos del lenguaje tridimensional-forma - 2.3 técnicas volumétricas - 2.4 selección de la técnica de elaboración - 2.5 materiales empleados - 2.6 herramientas empleadas - 2.7 aplicación de escalas - 2.8 gestión de residuos - 2.9 actividades: realización de modelos y maquetas - 3 realización de plantillas y modelos con programas informáticos en 2d y 3d - 3.1 trazado de plantillas mediante aplicaciones informáticas - 3.2 diseño de modelos mediante programas informáticos en 3d - 3.3 materiales para plantillas-tipos - 3.4 actividades: realización de plantillas y modelos con programas informáticos en 2d y 3d - 3.5 cuestionario: cuestionario módulo 1 unidad 2 -

### METODOLOGIA

- **Total libertad de horarios** para realizar el curso desde cualquier ordenador con conexión a Internet, **sin importar el sitio desde el que lo haga**. Puede comenzar la sesión en el momento del día que le sea más conveniente y dedicar el tiempo de estudio que estime más oportuno.
- En todo momento contará con un el **asesoramiento de un tutor personalizado** que le guiará en su proceso de aprendizaje, ayudándole a conseguir los objetivos establecidos.
- **Hacer para aprender**, el alumno no debe ser pasivo respecto al material suministrado sino que debe participar, elaborando soluciones para los ejercicios propuestos e interactuando, de forma controlada, con el resto de usuarios.
- **El aprendizaje se realiza de una manera amena y distendida**. Para ello el tutor se comunica con su alumno y lo motiva a participar activamente en su proceso formativo. Le facilita resúmenes teóricos de los contenidos y, va controlando su progreso a través de diversos ejercicios como por ejemplo: test de autoevaluación, casos prácticos, búsqueda de información en Internet o participación en debates junto al resto de compañeros.
- **Los contenidos del curso se actualizan para que siempre respondan a las necesidades reales del mercado**. El departamento multimedia incorpora gráficos, imágenes, videos, sonidos y elementos interactivos que complementan el aprendizaje del alumno ayudándole a finalizar el curso con éxito.
- **El curso puede realizarse exclusivamente a través de Internet pero si el estudiante lo desea**

**puede adquirir un manual impreso.** De esta manera podrá volver a consultar la información del curso siempre que lo desee sin que necesite utilizar el Campus Virtual o, estar conectado a Internet.

## REQUISITOS

Los requisitos técnicos mínimos son:

- Navegador Microsoft Internet Explorer 5.5 o superior, con plugin de Flash, cookies y JavaScript habilitados. No se garantiza su óptimo funcionamiento en otros navegadores como Firefox, Netscape, Mozilla, etc.
- Resolución de pantalla de 800x600 y 16 bits de color o superior.
- Procesador Pentium II a 300 Mhz o superior.
- 32 Mbytes de RAM o superior.