Elaboración artesanal de obras en piedra natural

Área:
Modalidad: Teleformación
Duración: 60 h
Precio: Consultar

Curso Bonificable
Contactar
Recomendar
Matricularme

OBJETIVOS

Elaborar de forma artesanal obras en piedra natural.

CONTENIDOS

TALLA DE OBRAS EN PIEDRA NATURAL - 1 piedra natural - tipos y características - 1.1 tipos de piedra natural - 1.2 identificación visual de los tipos de piedras - 1.3 actividades: piedra natural - tipos y características - 2 instalaciones, equipos, maquinaria, herramientas y útiles para el corte, talla y fresado - 2.1 maquinas empleadas en el corte, talla y acabado - 2.2 riesgos principales - 2.3 medidas de seguridad - 2.4 herramientas - 2.5 actividades: instalaciones, equipos, maquinaria, herramientas y útiles para el corte, talla y fresado - 3 corte y desbaste de la piedra natural - 3.1 interpretación de dibujos y documentación técnica - 3.2 herramientas manuales para el corte de piedra - 3.3 corte mecánico - 3.4 proceso operativo de corte - 3.5 actividades: corte y desbaste de la piedra natural - 4 talla de obras de artesanía de piedra natural - 4.1 técnicas de obras de artesanía de piedra natural - 4.2 útiles y herramientas manuales - 4.3 realización de la talla - 4.4 utilización de los equipos de protección individual - 4.5 actividades: talla de obras de artesanía de piedra natural - 5 fresado de obras de piedra natura - 5.1 operaciones de fresado y maquimaria para el fresado - 5.2 reivindicaciones - 5.3 elementos de seguridad de las máquinas - 5.4 control numérico por computadora en fresadoras - 5.5 estructuras, componentes y características de una fresadora - 5.6 actividades: fresado de obras de piedra natura - 5.7 cuestionario: cuestionario módulo 2 unidad 1 - ACABADOS SUPERFICIALES DE OBRAS EN PIEDRA NATURAL - 1 pulido de obras de artesanía en piedra natural - 1.1 pulido y apomazado - 1.2 gestión de residuos - 1.3 actividades: pulido de obras de artesanía en piedra natural - 2 tratamientos físicos de acabado superficial de la piedra natural - 2.1 abujardado - 2.2 flameado - 2.3 apiconado - 2.4 otros acabados - 2.5 actividades: tratamientos físicos de acabado superficial de la piedra natural - 3 tratamientos químicos de acabado superficial de la piedra natural - 3.1 tratamientos de la piedra natural - 3.2 los preparados químicos - 3.3 actividades: tratamientos químicos de acabado superficial de la piedra natural - 3.4 cuestionario: cuestionario módulo 2 unidad 2 - MONTAJE, EMBALAJE Y TRANSPORTE DE OBRAS DE ARTESANÍA - 1 montaje de obras de artesanía - 1.1 interpretación de planos - 1.2 andamios, montaje y desmontaje - 1.3 medios auxiliares de elevación - 1.4 actividades: montaje de obras de artesanía - 2 almacenamiento de obras de artesanía - 2.1 el almacén - 2.2 sistemas de clasificación - 2.3 documentación de control - 2.4 embalajes - 2.5 actividades: almacenamiento de obras de artesanía - 3 manipulación y transporte de obras de artesanía - 3.1 grúas - 3.2 poleas - 3.3 transporte del material - 3.4 actividades: manipulación y transporte de obras de artesanía - 3.5 cuestionario: cuestionario módulo 2 unidad 3 - 3.6 cuestionario: cuestionario módulo 2 -

METODOLOGIA

- **Total libertad de horarios** para realizar el curso desde cualquier ordenador con conexión a Internet, **sin importar el sitio desde el que lo haga**. Puede comenzar la sesión en el momento del día que le sea más conveniente y dedicar el tiempo de estudio que estime más oportuno.
- En todo momento contará con un el **asesoramiento de un tutor personalizado** que le guiará en su proceso de aprendizaje, ayudándole a conseguir los objetivos establecidos.

- **Hacer para aprender**, el alumno no debe ser pasivo respecto al material suministrado sino que debe participar, elaborando soluciones para los ejercicios propuestos e interactuando, de forma controlada, con el resto de usuarios.
- **El aprendizaje se realiza de una manera amena y distendida**. Para ello el tutor se comunica con su alumno y lo motiva a participar activamente en su proceso formativo. Le facilita resúmenes teóricos de los contenidos y, va controlando su progreso a través de diversos ejercicios como por ejemplo: test de autoevaluación, casos prácticos, búsqueda de información en Internet o participación en debates junto al resto de compañeros.
- **Los contenidos del curso se actualizan para que siempre respondan a las necesidades reales del mercado.** El departamento multimedia incorpora gráficos, imágenes, videos, sonidos y elementos interactivos que complementan el aprendizaje del alumno ayudándole a finalizar el curso con éxito.
- **El curso puede realizarse exclusivamente a través de Internet pero si el estudiante lo desea puede adquirir un manual impreso.** De esta manera podrá volver a consultar la información del curso siempre que lo desee sin que necesite utilizar el Campus Virtual o, estar conectado a Internet.

REQUISITOS

Los requisitos técnicos mínimos son:

- Navegador Microsoft Internet Explorer 5.5 o superior, con plugin de Flash, cookies y JavaScript habilitados.
  No se garantiza su óptimo funcionamiento en otros navegadores como Firefox, Netscape, Mozilla, etc.
- Resolución de pantalla de 800x600 y 16 bits de color o superior.
- Procesador Pentium II a 300 Mhz o superior.
- 32 Mbytes de RAM o superior.