



Entelado de paredes y tapizado de paneles murales



Área: Operaciones auxiliares de tapizado de mobiliario y mural

Modalidad: Teleformación

Duración: 110 h

Precio: Consultar

[Curso Bonificable](#)

[Contactar](#)

[Recomendar](#)

[Matricularme](#)

OBJETIVOS

Realizar el enmarcado, guarnecido y entelado de paredes, y tapizado de paneles murales.

CONTENIDOS

PREPARACIÓN DE MÁQUINAS DE CORTE, ENSAMBLADO Y ACABADO - 1 preparación de las máquinas, útiles y accesorios - 1.1 actividades: preparación de las máquinas, útiles y accesorios - 2 preparación de las máquinas, herramientas, útiles y accesorios para ensamblaje en confección - 2.1 máquinas de coser. características funcionales y de uso - 2.2 clasificación de las máquinas de coser según su tipo de trabajo - 2.3 máquinas de doble pespunte recto - 2.4 arrastre simple - 2.5 doble arrastre - 2.6 máquinas de zig-zag - 2.7 máquinas de cadeneta doble - 2.8 máquinas especiales (ojales, botones, bajos, etc.) - 2.9 clasificación de las máquinas de coser según su tipo de puntada - 2.10 órganos, elementos y accesorios de las máquinas de coser - 2.11 funcionamiento - 2.12 mantenimiento preventivo - 2.13 maquinaria de plancha y acabados. características funcionales y de uso - 2.14 automatización de la sección de plancha y acabados - 2.15 prensas y accesorios - 2.16 máquinas de embolsado y plegado - 2.17 mantenimiento preventivo - 2.18 actividades: preparación de las máquinas, herramientas, útiles y accesorios para ensamblaje en confección - 3.1 identificación de riesgos y medidas de prevención de riesgos - 3.2 actividades: - 3.3 cuestionario: cuestionario módulo 3 unidad 1 - TÉCNICAS BÁSICAS DE CORTE, ENSAMBLADO Y ACABADO DE PRODUCTOS TEXTILES - 2 corte de tejido y materiales para la confección - 2.1 técnicas y procedimientos de corte - 2.2 actividades: corte de tejido y materiales para la confección - 3 ensamblaje a mano y a máquina de artículos textiles - 3.1 técnicas y procedimientos de ensamblaje - 3.5 grupo os. costuras de adorno - 3.6 grupo ef. costuras de canto - 3.7 operaciones de ensamblaje, sobrehilado de orillos - 3.8 unión de piezas mediante costura normal - 3.9 unión de piezas mediante costura doble o francesa - 3.10 plisado y fruncido - 3.11 confección de dobladillos - 3.12 cierres, presillas, ojeteros y ojales - 3.13 otros tipos de unión - 3.14 termofijación - 3.15 ultrasonidos - 3.16 actividades: ensamblaje a mano y a máquina de artículos textiles - 4.1 técnicas y procedimientos de acabado - 4.2 actividades: - 4.3 cuestionario: cuestionario módulo 3 unidad 2 - TÉCNICAS DE ENTELADO Y TAPIZADO DE PANELES - 1 reconocimiento de las características de los paneles murales - 1.1 estilos, tipos y estilos de paneles - 1.2 lambrequín - 1.3 cabeceros con armazón rígido - 1.4 tipos de biombos - 1.5 guarnecido de puertas o interior de armario - 1.6 entelado de paredes y techos - 1.7 actividades: reconocimiento de las características de los paneles murales - 2 interpretación y análisis de fichas técnicas de entelado, tapizado mural - 2.1 fichas de producto - 2.2 orden de entelado, tapizado - 2.3 cómo cortar y marcar las piezas de un patrón sobre la tela - 2.4 juego de plantillas o patrones componentes de paneles, muros - 2.5 fases y tiempos de realización - 2.6 actividades: interpretación y análisis de fichas técnicas de entelado, tapizado mural - 3 operaciones de acabado en el tapizado de paneles, murales - 3.1 técnicas y procedimientos de acabado de distintos materiales textiles pieles y cueros - 3.2 operaciones de acabados intermedios y finales - 3.3 tipos de ribeteado - 3.4 abrillantado y encerado de pieles - 3.5 aplicación de productos antimanchas - 3.6 actividades: operaciones de acabado en el tapizado de paneles, murales - 4 seguridad y salud en las operaciones de entelado de paredes y tapicería - 4.1 normas de prevención de riesgos laborales - 4.2 equipos de protección individual y medios de seguridad - 4.3 actividades: seguridad y salud en las operaciones de entelado de paredes y tapicería - 4.4 cuestionario: cuestionario módulo 3 unidad 3 - 4.5 cuestionario: cuestionario módulo 3 -

METODOLOGIA

- **Total libertad de horarios** para realizar el curso desde cualquier ordenador con conexión a Internet, **sin importar el sitio desde el que lo haga**. Puede comenzar la sesión en el momento del día que le sea más conveniente y dedicar el tiempo de estudio que estime más oportuno.
- En todo momento contará con un el **asesoramiento de un tutor personalizado** que le guiará en su proceso de aprendizaje, ayudándole a conseguir los objetivos establecidos.
- **Hacer para aprender**, el alumno no debe ser pasivo respecto al material suministrado sino que debe participar, elaborando soluciones para los ejercicios propuestos e interactuando, de forma controlada, con el resto de usuarios.
- **El aprendizaje se realiza de una manera amena y distendida**. Para ello el tutor se comunica con su alumno y lo motiva a participar activamente en su proceso formativo. Le facilita resúmenes teóricos de los contenidos y, va controlando su progreso a través de diversos ejercicios como por ejemplo: test de autoevaluación, casos prácticos, búsqueda de información en Internet o participación en debates junto al resto de compañeros.
- **Los contenidos del curso se actualizan para que siempre respondan a las necesidades reales del mercado**. El departamento multimedia incorpora gráficos, imágenes, videos, sonidos y elementos interactivos que complementan el aprendizaje del alumno ayudándole a finalizar el curso con éxito.
- **El curso puede realizarse exclusivamente a través de Internet pero si el estudiante lo desea puede adquirir un manual impreso**. De esta manera podrá volver a consultar la información del curso siempre que lo desee sin que necesite utilizar el Campus Virtual o, estar conectado a Internet.

REQUISITOS

Los requisitos técnicos mínimos son:

- Navegador Microsoft Internet Explorer 5.5 o superior, con plugin de Flash, cookies y JavaScript habilitados. No se garantiza su óptimo funcionamiento en otros navegadores como Firefox, Netscape, Mozilla, etc.
- Resolución de pantalla de 800x600 y 16 bits de color o superior.
- Procesador Pentium II a 300 Mhz o superior.
- 32 Mbytes de RAM o superior.