

adaptium

Tratamiento de imágenes digitales



Área: Producción fotográfica

Modalidad: Teleformación

Duración: 60 h

Precio: Consultar

[Curso Bonificable](#)

[Contactar](#)

[Recomendar](#)

[Matricularme](#)

OBJETIVOS

Digitalizar y realizar el tratamiento de imágenes mediante aplicaciones informáticas.

CONTENIDOS

GESTIÓN DEL COLOR EN EL PROCESO FOTOGRÁFICO - 1 reproducción del color - 1.1 sistema visual humano - 1.2 interpretación del color - 1.3 espacios cromáticos y modelos de color - 1.4 sistemas de ordenación de los colores - 1.5 técnicas de reproducción del color - 1.6 actividades: reproducción del color - 2 mantenimiento de la gestión del color - 2.1 gestión del color - 2.2 administración del color en sistemas operativos - 2.3 flujos de trabajo para la administración de color - 2.4 instrumentos de medición y control de calidad - 2.5 calibración y generación de perfiles de monitor - 2.6 recomendaciones para la gestión del color - 2.7 luz normalizada - 2.8 actividades: mantenimiento de la gestión del color - 3 pruebas de preimpresión - 3.1 tipos de pruebas - 3.2 el proceso de preimpresión - 3.3 el proceso de filmación - 3.4 las pruebas de color - 3.5 calibración y perfilado de los sistemas de pruebas - 3.6 control de calidad de pruebas en preimpresión - 3.7 sistemas de impresión - 3.8 técnicas de tramado - 3.9 actividades: pruebas de preimpresión - 3.10 cuestionario: cuestionario módulo 3 unidad 1 - DIGITALIZACIÓN Y CAPTURA DE IMÁGENES FOTOGRÁFICAS - 1 preparación de originales fotográficos - 1.1 tipos de originales - 1.2 bibliotecas de imágenes - 1.3 ajustes de archivos digitales - 1.4 actividades: preparación de originales fotográficos - 2 digitalización de imágenes - 2.1 principios de captura de la imagen - 2.2 características de la captura de imágenes - 2.3 resolución - 2.4 tipos de escáneres y funcionamiento - 2.5 principios y manejo de aplicaciones de digitalización - 2.6 configuración del color en aplicaciones de digitalización - 2.7 cámaras digitales - 2.8 imágenes vectoriales y de mapa de bits - 2.9 el color - 2.10 calidad de la imagen - 2.11 actividades: digitalización de imágenes - 2.12 cuestionario: cuestionario módulo 3 unidad 2 - TRATAMIENTO DIGITAL DE IMÁGENES FOTOGRÁFICAS - 1 retoque de imágenes con aplicaciones informáticas - 1.1 características de la imagen digital - 1.2 limitaciones de resolución e interpolación - 1.3 ajustes - 1.4 filtros - 1.5 efectos - 1.6 formatos de archivo de imagen - 1.7 procesamiento digital de imágenes - 1.8 configuración de la administración del color - 1.9 técnicas de selección y enmascaramiento - 1.10 técnicas y herramientas de corrección de color - 1.11 métodos y herramientas de retoque fotográfico - 1.12 actividades: retoque de imágenes con aplicaciones informáticas - 2 montaje digital de imágenes - 2.1 preparación de imágenes - 2.2 ajustes dimensionales - 2.3 ajustes tonales - 2.4 técnicas de montaje digital de imágenes - 2.5 actividades: montaje digital de imágenes - 3 gráficos vectoriales - 3.1 características de los gráficos vectoriales - 3.2 aplicaciones de dibujo vectorial - 3.3 conversión de color en gráficos vectoriales - 3.4 verificación de calidad - 3.5 tipos de resolución - 3.6 actividades: gráficos vectoriales - 3.7 cuestionario: cuestionario módulo 3 unidad 3 - 3.8 cuestionario: cuestionario módulo 3 -

METODOLOGIA

- **Total libertad de horarios** para realizar el curso desde cualquier ordenador con conexión a Internet, **sin importar el sitio desde el que lo haga**. Puede comenzar la sesión en el momento del día que le sea más conveniente y dedicar el tiempo de estudio que estime más oportuno.
- En todo momento contará con un **asesoramiento de un tutor personalizado** que le guiará en su proceso de aprendizaje, ayudándole a conseguir los objetivos establecidos.

adaptium

- **Hacer para aprender**, el alumno no debe ser pasivo respecto al material suministrado sino que debe participar, elaborando soluciones para los ejercicios propuestos e interactuando, de forma controlada, con el resto de usuarios.
- **El aprendizaje se realiza de una manera amena y distendida**. Para ello el tutor se comunica con su alumno y lo motiva a participar activamente en su proceso formativo. Le facilita resúmenes teóricos de los contenidos y, va controlando su progreso a través de diversos ejercicios como por ejemplo: test de autoevaluación, casos prácticos, búsqueda de información en Internet o participación en debates junto al resto de compañeros.
- **Los contenidos del curso se actualizan para que siempre respondan a las necesidades reales del mercado**. El departamento multimedia incorpora gráficos, imágenes, videos, sonidos y elementos interactivos que complementan el aprendizaje del alumno ayudándole a finalizar el curso con éxito.
- **El curso puede realizarse exclusivamente a través de Internet pero si el estudiante lo desea puede adquirir un manual impreso**. De esta manera podrá volver a consultar la información del curso siempre que lo desee sin que necesite utilizar el Campus Virtual o, estar conectado a Internet.

REQUISITOS

Los requisitos técnicos mínimos son:

- Navegador Microsoft Internet Explorer 5.5 o superior, con plugin de Flash, cookies y JavaScript habilitados. No se garantiza su óptimo funcionamiento en otros navegadores como Firefox, Netscape, Mozilla, etc.
- Resolución de pantalla de 800x600 y 16 bits de color o superior.
- Procesador Pentium II a 300 Mhz o superior.
- 32 Mbytes de RAM o superior.