



Reparación de elementos de joyería



Área: Reparación de joyería

Modalidad: Teleformación

Duración: 200 h

Precio: Consultar

[Curso Bonificable](#)

[Contactar](#)

[Recomendar](#)

[Matricularme](#)

OBJETIVOS

Reparar elementos de joyería.

CONTENIDOS

ARTÍCULOS DE METAL PRECIOSO - 1 metales nobles y aleaciones empleadas en joyería y platería - 1.1 propiedades de los metales nobles - 1.2 aleaciones de metales nobles - 2 artículos de joyería y platería y sistemas de sujeción, cierre y unión - 2.1 tipología y designación de elementos y artículos de joyería y platería - 3 útiles, herramientas, maquinaria, productos químicos y otros materiales - 3.1 los útiles y herramientas del taller de joyería - platería - 3.2 herramientas individuales - características y aplicaciones - 3.3 herramientas colectivas - características y aplicaciones - 3.4 instrumentos de medida y verificación - 3.5 técnicas de medición de los elementos metálicos de piezas - 3.6 productos y consumibles empleados en los procesos - 4 procesos de fabricación, decoración y acabado de elementos o piezas - 4.1 procedimientos técnicos de creación y unión de elementos - 4.2 procedimientos y técnicas de decoración - 4.3 procedimientos y técnicas de acabados químicos y mecánicos - 4.4 normativa de prevención de riesgos laborales y protección medioambiental - 4.5 cuestionario: cuestionario de evaluación - TÉCNICAS BÁSICAS PARA LA ELABORACIÓN DE ELEMENTOS Y PIEZAS DE METAL PRECIOSO - 1 operaciones de preparación de lingotes en metal precioso - 1.1 preparación de aleaciones de metales preciosos y soldaduras - 1.2 fundentes - preparación de crisoles, tipos y aportación - 1.3 operaciones de decapado - 2 tratamientos térmicos - 2.1 objetivos generales de los tratamientos térmicos - 2.2 métodos, técnicas y procedimientos de realización de recocidos - 2.3 métodos, técnicas y procedimientos de realización de temple - 2.4 métodos, técnicas y procedimientos de realización de envejecidos - 3 operaciones básicas para la fabricación de elementos de metal precioso - 3.1 operaciones de conformado - 3.2 obtención de tubo - 3.3 limado - 3.4 fresado - 3.5 trazado - 3.6 embutido - 4 preparación, ajuste y ensamblado de elementos - 4.1 procesos de repaso y ajuste de elementos de metal precioso - 4.2 técnicas de fabricación de elementos de unión móviles y fijos - 4.3 preparación de charnelas - 4.4 roscado - 4.5 escariado - 4.6 abocardado - 4.7 taladrado - 5 procesos de soldadura mediante equipos de gas - 5.1 técnicas de soldadura - 5.2 equipos para soldar - 5.3 los gases combustibles para soldar - 5.4 tipos de llama y aplicaciones - 5.5 soldadura fuerte y blanda y aplicaciones - 5.6 preparación y limpieza de las superficies para soldar - 6 otros procesos de soldadura - 6.1 técnicas y procedimientos para la soldadura láser - 6.2 técnicas y procedimientos para soldadura por arco voltaico - 6.3 elementos de seguridad inherentes a los procesos de soldadura - 7 operaciones complejas de fabricación en el taller de joyería - platería - 7.1 técnicas artísticas - 7.2 montaje de sistemas - 7.3 operaciones de pulido - 7.4 tratamiento de residuos y limaduras - 7.5 riesgos en las operaciones y formas de tratarlos - 7.6 cuestionario: cuestionario de evaluación - TÉCNICAS BÁSICAS DE ACABADO EN JOYERÍA Y ORFEBRERÍA - 1 características y consideraciones previas en la aplicación de acabados - 1.1 organización de los procesos de acabado - 1.2 características generales de procedimientos de pulidos y abrillantados - 1.3 características de las herramientas y productos empleados en el pulido y abrillantado - 1.4 técnicas y procedimientos de acabado - brillo y matizados - 1.5 herramientas, equipos y productos para el acabado brillo y mate - 1.6 operaciones previas al acabado brillo y mate en platería - 1.7 pulido, abrillantado y acabado final de las piezas obtenidas - 1.8 limpieza mediante soluciones o ultrasonido - 2 técnicas de acabado brillo y mate de elementos y piezas - 2.1 acabado brillo - 2.2 pulido manual - 2.3 pulido mecánico - 2.4 electropulido - 2.5 acabado mate - 2.6 el arenado - 2.7 otras técnicas abrasivas - 3 técnicas de plateado y dorado en acabado - 3.1 fundamentos del proceso de acabados por baños galvánicos - 3.2 envejecimiento - 3.3 cuestionario: cuestionario de evaluación - ADAPTACIÓN, MODIFICACIÓN Y SUSTITUCIÓN DE ELEMENTOS DE JOYERÍA - 1 desarrollo técnico de las fases de reparación de elementos y piezas de joyería - 1.1 presupuestos estimativos de reparación - 2 desarrollo práctico de las técnicas de adaptación - 2.1 realización de adaptaciones y modificaciones de medidas - 2.2 sustitución y modificación de los elementos de metal precioso - 3 modificación sustitución de elementos no preciosos

deteriorados - 3.1 enfilado de cuentas con hilos y alambres - 3.2 modificación y sustitución de cierres, asas y reasas - 3.3 cuestionario: cuestionario de evaluación - 3.4 cuestionario: cuestionario de evaluación -

METODOLOGIA

- **Total libertad de horarios** para realizar el curso desde cualquier ordenador con conexión a Internet, **sin importar el sitio desde el que lo haga**. Puede comenzar la sesión en el momento del día que le sea más conveniente y dedicar el tiempo de estudio que estime más oportuno.
- En todo momento contará con un el **asesoramiento de un tutor personalizado** que le guiará en su proceso de aprendizaje, ayudándole a conseguir los objetivos establecidos.
- **Hacer para aprender**, el alumno no debe ser pasivo respecto al material suministrado sino que debe participar, elaborando soluciones para los ejercicios propuestos e interactuando, de forma controlada, con el resto de usuarios.
- **El aprendizaje se realiza de una manera amena y distendida**. Para ello el tutor se comunica con su alumno y lo motiva a participar activamente en su proceso formativo. Le facilita resúmenes teóricos de los contenidos y, va controlando su progreso a través de diversos ejercicios como por ejemplo: test de autoevaluación, casos prácticos, búsqueda de información en Internet o participación en debates junto al resto de compañeros.
- **Los contenidos del curso se actualizan para que siempre respondan a las necesidades reales del mercado**. El departamento multimedia incorpora gráficos, imágenes, videos, sonidos y elementos interactivos que complementan el aprendizaje del alumno ayudándole a finalizar el curso con éxito.
- **El curso puede realizarse exclusivamente a través de Internet pero si el estudiante lo desea puede adquirir un manual impreso**. De esta manera podrá volver a consultar la información del curso siempre que lo desee sin que necesite utilizar el Campus Virtual o, estar conectado a Internet.

REQUISITOS

Los requisitos técnicos mínimos son:

- Navegador Microsoft Internet Explorer 5.5 o superior, con plugin de Flash, cookies y JavaScript habilitados. No se garantiza su óptimo funcionamiento en otros navegadores como Firefox, Netscape, Mozilla, etc.
- Resolución de pantalla de 800x600 y 16 bits de color o superior.
- Procesador Pentium II a 300 Mhz o superior.
- 32 Mbytes de RAM o superior.